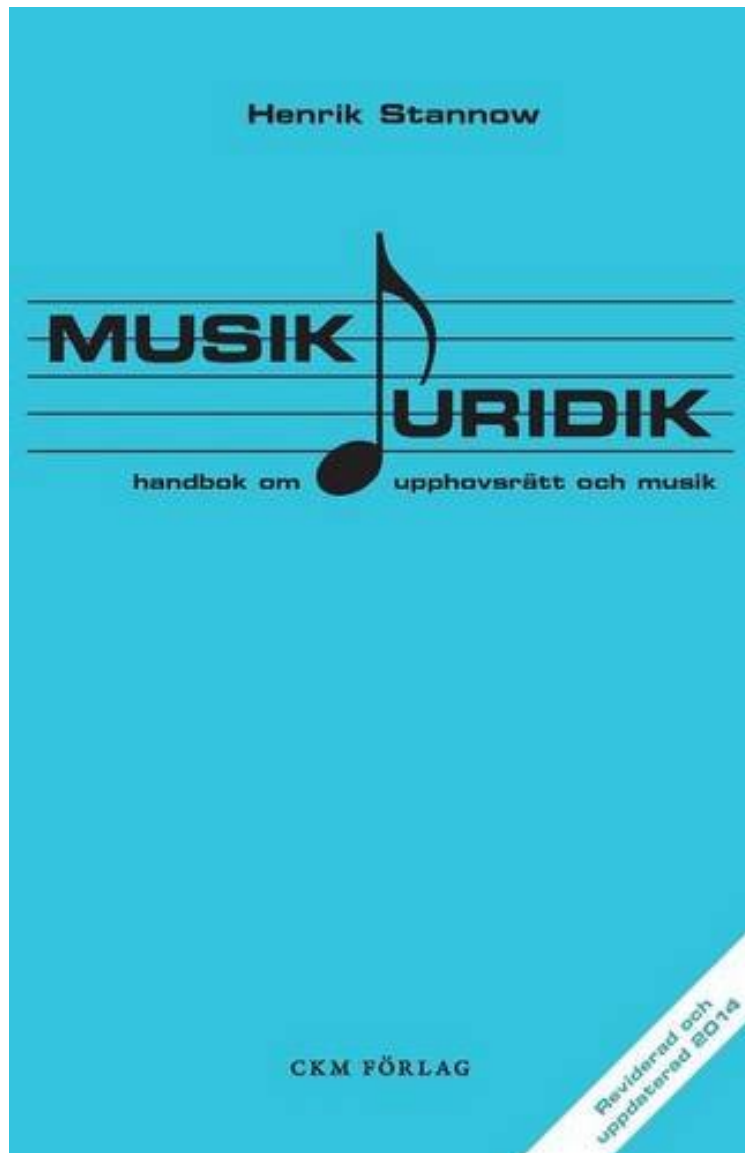


(Download free pdf) Musikjuridik (Swedish Edition)

Musikjuridik (Swedish Edition)

Henrik Stannow

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



DOWNLOAD



READ ONLINE

#11806899 in Books 2014-03-28Original language:SwedishPDF # 1 8.50 x .61 x 5.51l, .76 #File Name: 9170401217268 pages | File size: 23.Mb

Henrik Stannow : Musikjuridik (Swedish Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Musikjuridik (Swedish Edition):

Musikjuridik handlar om upphovsrätt och musik. Den redogr i huvuddrag fr det upphovsrtsliga regelsystemet, fr vad

som menas med olika upphovsrättsliga begrepp och för de rättigheter och det skydd som enligt lag garanteras rättighetshavarna. Musikjuridik belyser också olika upphovsrättsliga frgeställningar som upphovsmän (kompositörer/lytskrivare, författare, bearbetare) och utövande konstnärer (artister, musiker, sångare) kan ställas inför, när det gäller användning av deras verk och prestationer. Det så kallade populärmusikaliska området har satts i fokus. I en omfattande musikjuridisk ordlista från A till Z förklaras omkring 200 specialuttryck och termer på upphovsrättsområdet. Det krävs inga juridiska förkunskaper för att kunna ta del av bokens innehåll. Henrik Stannow har tidigare under många år varit Stims chefsjurist samt redgivare i juridiska forum t bland annat SKAP (Sveriges kompositörer och textförfattare), FST (Föreningen Svenska Tonstare), Musikförläggarna och Musikerförbundet. Han har själv, och även i samarbete med andra författare, publicerat ett antal skrifter inom det aktuella rättsområdet.